

HBC Junior Orchestra 2022 Summer Concert

PROGRAM

F.Suppe : "Light Cavalry" Overture

スッペ：喜歌劇「軽騎兵」序曲

P.Tchaikovsky : "Sleeping Beauty" Suite from the Ballet Op.66a

●Introduction - The Lilac Fairy ●Adagio - Pas d'action ●Waltz

チャイコフスキー：バレエ組曲「眠れる森の美女」作品66aより

●序奏 - リラの精 ●アダージョ - パ・ダクシオン ●ワルツ

P.Dukas : The Sorcerer's Apprentice

デュカス：交響詩「魔法使いの弟子」

P.Tchaikovsky : Symphony No.6 In B Minor Op. 74 "Pathetique"

チャイコフスキー：交響曲第6番 口短調 作品74[悲愴]

♪ 曲目は予告なく変更する場合があります



指揮 阿部 博光 (HBCジュニアオーケストラ常任指揮者)

管弦楽 HBCジュニアオーケストラ

8月9日(火)

開場 17:30 開演 18:30

会場:札幌コンサートホール Kitara 大ホール

入場料:全席自由 **¥1,000** (税込) ※未就学児入場可(有料)

【チケット取り扱い】

Kitaraチケットセンター kitara-sapporo.or.jp TEL.011-520-1234

道新プレイガイド (道新本社1階) doshin-playguide.jp TEL.0570-00-3871

札幌市民交流広場チケットセンター (札幌市民交流プラザ2階)

チケットぴあ Pコード: 218-010 ローソンチケット Lコード: 12764

【主催】HBCジュニアオーケストラ 【後援】北海道・北海道教育委員会・札幌市・札幌市教育委員会

【お問い合わせ】HBCジュニアオーケストラ事務局 **011-232-5842**



HBC JUNIOR ORCHESTRA SINCE 1964

1964年 11月21日に初オーディション、この日を設立日とする 創設指揮者に賀藤信和氏(現女子中学校・高等学校教諭) 初演奏はHBCクリスマス・フェスティバル(札幌市民会館)	1997年 阿部博光氏 常任指揮者に就任 この年から札幌コンサートホール・Kitara大ホールで サマーコンサート開催
1965年 北見・斜里・釧路・帯広 演奏旅行 札幌市民劇場興行賞受賞	2000年 HBCジュニアオーケストラ創立35周年記念 2000年サマーコンサート 第48回民間放送全国大会記念演奏会 (Kitara大ホール)に出演
1966年 苫小牧・室蘭・函館演奏旅行	2001年 「ウィーン・ミュンヘン海外演奏旅行 HBCジュニアオーケストラOB会設立
1967年 北見・美唄・留辺蘂・温根湯・網走演奏旅行	2002年 HBC創立50周年記念 「ベートーヴェン交響曲第9番演奏会」(指揮:小林研一郎) 常任指揮者・阿部博光氏 札幌文化奨励賞受賞
1968年 函館・福島・長万部演奏旅行	2004年 HBCジュニアオーケストラ創立40周年記念 オホーツク演奏旅行(斜里町・女満別町)
1969年 帯広・釧路・斜里・小清水・網走演奏旅行	2005年 創立40周年記念HBCジュニアオーケストラ
1970年 深川・洞爺演奏旅行	2005年 HBCジュニアオーケストラとまちコンサート2005 (幕別町・忠頃村) 札幌市民芸術奨励賞受賞
1971年 ニューヨーク・コンサート(札幌共済ホール) 苫小牧・静内・厚真・富川演奏旅行	2006年 JNNネットワーク協賛会 「放送関連活動奨励賞」受賞
1972年 浦河・恵庭・えりも演奏旅行「オーケストラがやってきた」に 出演(北海道厚生年金会館)・出典:山本直純・山本七雄ほか	2007年 「HBCジュニアオーケストラ40年のあゆみ」発刊
1973年 ゴールド・ブレンド・コンサート(指揮:石丸寛)に出演 函館・江差・森演奏旅行	2007年 「ウィーン・リトミカル・ブラハ演奏旅行
1974年 北見・旭川演奏旅行	2011年 PMFピックアップコンサート(札幌芸術の森)
1975年 帯広・釧路演奏旅行	2012年 「HBCジュニアオーケストラ40年のあゆみ」発刊
1976年 増毛演奏旅行	2013年 「ウィーン・リトミカル・ブラハ演奏旅行
1977年 第1回楽しいオーケストラ・コンサート(札幌市西区民センター) 室蘭演奏旅行	2014年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町)
1978年 HBC・FTVジュニアコンサート(北海道厚生年金会館)	2015年 HBCジュニアオーケストラ創立50周年記念特別 演奏会(Kitara大ホール) 北海道文化賞受賞
1979年 FTV・HBCジュニアコンサート(福島県文化センター)	2016年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1980年 増毛演奏旅行	2018年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1981年 北海道放送創立30周年記念HBC・FTVジュニアコンサート (北海道厚生年金会館)	2019年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1982年 室蘭・函館演奏旅行	2020年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1983年 福島テレビ開局20周年記念FTV・HBCジュニアコンサート (福島県文化センター)	2021年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1984年 HBCジュニアオーケストラ創立20周年記念サマーコンサート	2022年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1985年 「HBCジュニアオーケストラ二十年の歩み」発刊	2023年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1987年 HBC創立25周年記念 アメリカ・ポートランド親善演奏旅行 北海道文化奨励賞受賞	2024年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1988年 はまなす団体フェスティバル「北の大地のコンサート」に出演	2025年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1989年 第60回宮様スキーカーニバル会式で演奏	2026年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1991年 創立25周年記念HBCジュニアオーケストラ サマーコンサート	2027年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1995年 ロシア・ボシビルスク市親善演奏旅行	2028年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞
1996年 HBCジュニアオーケストラ創立30周年記念サマーコンサート	2029年 「オホーツク演奏旅行(大空町・美幌町) 地域文化労働者表彰(文化厅)受賞

HBCジュニアオーケストラ事務局長

渡辺 純一

Profile



常任指揮者 阿部 博光 Hiromitsu Abe

函館出身。北海道教育大学札幌分校特設音楽科を経て、1976年、東京藝術大学入学。在学中に日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1980年、東京藝術大学卒業。1982年、文化庁芸術家在外研修員としてスイスのバーゼル市に留学。1995年、日本フィルを退団、北海道教育大学岩見沢校助教授に就任。1999年より「阿部博光室内楽シリーズ」、2003年より「阿部博光リサイタルシリーズ」を札幌コンサートホールで開催。これまでに札幌市民芸術大賞、札幌文化奨励賞、北海道文化団体協議会賞、札幌芸術賞を受賞。2020年、25年間務めた北海道教育大学を退職。現在は北海道教育大学名誉教授。また同大学岩見沢校、札幌大谷大学芸術学部音楽学科非常勤講師。HBCジュニアオーケストラ常任指揮者。札幌音楽家協議会会長。札幌フルート協会会長。日本管楽芸術学会会長。日本フルート協会会常任理事。アジアフルート連盟理事。ハイスクール理事。札幌交響楽団評議委員。PMF評議委員。札幌市芸術文化財団評議員。日本演奏連盟会員。後進の指導にあたりながらリサイタル、室内楽を中心に幅広い活動を行っている。

オーケストラで青春しましよう！

秋の入団オーディション

【日】 時】 8月28日(日)※時間は応募者に直接連絡(8月15日(月)応募締切り)

【場 所】 HBC北海道放送内

【曲 目】 任意の自由曲(伴奏なしで演奏)

【応募対象】 小学4年～高校2年で、右記の応募資格を満たしている児童・生徒

【応募資格】 HBCで毎週日曜日に行っている練習(午前9時～正午)に熱意をもって参加できること

オーケストラの活動に仲間とともに積極的に取り組むことができる

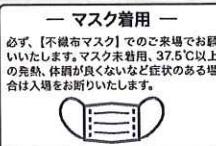
*ヴァイオラ・コントラバス・オーボエ・クラリネット・ファゴット・ホルン・トロンボーンなど貸し出し可能な楽器もありますので、事務局までお問い合わせください。

HBCジュニアオーケストラ事務局 TEL 011-232-5842

— 新型コロナウイルス感染症ガイドライン遵守についてのお願い —

新型コロナウイルス感染症について、出演者、スタッフ一同、感染防止に努めます。ご来場いただく皆さまのご協力をお願いいたします。

必ずお読みください！



— マスク着用 —
必ず、「不織布マスク」でのご来場をお願いいたします。マスク未着用、37.5℃以上の発熱、体調が良くないなど症状のある場合は入場をお断りいたします。



— 感染防止対策 —
入場の際は、お客様同士の距離を保ち、ご入場の際には非接触検温、消毒液などの感染防止をさせていただきます。



— 感染防止対策 —
出演者等への花束等を含むプレゼントは全てお断りいたします。



— 飛沫感染防止 —
公演中のスタンディング、声出し、撮影・録音、飲食は禁禁です。