



村川秀聆桜

箏



福井岳郎



南米民族楽器

月琴堂音楽会

箏 × 南米民俗楽器の異色のコラボレーションで独自の世界を作り出す「月琴堂」。
日本的な音色と旋律とは何かを見つける音楽の旅に、一緒に出かけましょう！

2022年 **11月26日(土)** 開場 13:30 開演 14:00

会場 **札幌豊平教会 礼拝堂**

札幌市豊平区豊平6条3丁目5-15
地下鉄東豊線「学園前駅」徒歩4分

チケット 前売 **2500**円 当日 **3000**円

主催・企画・制作 スタジオ・ティンクナ 後援 札幌市 チラシデザイン KTdesign

福井岳郎 (ケーナ・ボーカル・チャランゴ・サンポーニャ・ギター)
 岐阜県出身。1990年から約2年間、ペルー・ポリビア・エク
 アドル等に滞在し、南米民俗楽器演奏を学ぶ。帰国後、フォ
 ルクローレグループ「ティンクナ」のリーダーとして、南米伝統音
 楽やオリジナル曲を中心に活動。1999年、NHK番組「音楽
 大陸北海道」に出演。2001年、故・常田富士夫氏の演劇「ふなや」
 の音楽を担当し演奏する。これまでに自作CD「月の音、聴いて
 いる」「失くした人の中」「ツキノホ」などアルバム6枚を発売。
 2005年から、劇団千年王國の音楽担当として、「イザナキとイ
 ザナミ」「君しかいない」「狼王ロボ」など7作品の作曲・演奏
 を行う。近年では、クラシック音楽の分野に活動を展開。バロ
 ック音楽の中に南米リズムを取り入れた演奏が好評を博す。



むらかわしゅうりけい
 村川秀聡桜 (箏)

箏曲宮下社師範。グラフィックデザイナー。美術大学卒業後、東
 京の商社のデザイナーとなる。2004年に生まれ育った札幌に戻り
 演奏活動をはじめ。2006年議場コンサート出演。2009年三
 岸好太郎美術館、2010年北海道立近代美術館にて演奏。2012
 年NHK邦楽オーディション合格、NHKラジオ「邦楽のひととき」
 出演。2015年ドイツで開催された、彫刻家ダムダンライ氏のラ
 イブペインティング公演にて演奏し地元紙に大きく掲載される。「宮
 下伸箏曲研究所主任教授 三十絃演奏家 深澤秀心聡氏に師事。

●チケット取扱い

前売 **2500**円 当日 **3000**円

スタジオ・ティンクナ
 tel 090-9515-7229
 tinkuna1126gakurou@yahoo.co.jp

道新プレイガイド

窓口① 道新ビル
 札幌市中央区大通西3丁目道新ビル北1条館1階
 tel 011-271-3355

窓口② 市民交流プラザ
 札幌市中央区北1条西1丁目札幌市民交流プラザ2階

オンラインストア
<https://doshin-playguide.jp/>

※オンラインストアでの発券手数料はご購入者様負担となります。

●札幌豊平教会 礼拝堂

札幌市豊平区豊平6条3丁目5-15
 地下鉄東豊線「学園前駅」徒歩4分

※会場に駐車場はございません。
 公共交通機関・有料駐車場をご利用下さい。

